

ОТЧЕТ

о проделанной работе за 2023г.

ГБУ ДО РД «Республиканская детская школа искусств для особо одаренных детей М. Кажлаева»

Основное предназначение школы искусств М.Кажлаева - обучение одаренных детей. Учебные планы школы Кажлаева представляют собой авторские образовательные программы повышенного уровня сложности, которые способствуют раннему профессиональному самоопределению и развитию одаренных музыкантов.

1. Прием – 64 уч.

На начало учебного года было принято на вакантные места 64 учащихся на различные отделения школы:

Класс фортепиано – 3;

Класс оркестровых струнных инструментов (скрипка) и виолончель – 7;

Класс оркестровых духовых и ударных инструментов (флейта и саксофон, барабан) -6;

Класс академического вокала - 3;

Класс классической и джазовой гитары – 3;

Класс хореографии – 23;

Класс изобразительного искусства –19.

2. Количество выпускников (выпуск 2022-2023) – 19 уч.

В 2022-2023 учебном году состоялся седьмой выпуск школы искусств М.Кажлаева.

Отд. ИЗО – 12 выпускников

Музыкальное отд. – 6 выпускников

Отд. хореографии – 1 выпускник

3. Количество выпускников, продолживших обучение в СПО, ВУЗах (выпуск 2022-2023) – 3 уч.

Даибова Хадижат- ММУ им. Г.А. Гасанова, отд. «Струнные инструменты» (скрипка)

Камилова Лейла – Академия Русского балета им. А.Вагановой

Абдулахова Салимат – ДХУ им. Джемала, отд. «Дизайн одежды»

4. Количество планируемых выпускников (выпуск 2023-2024) – 19уч.

6. Количество обучающихся студентов, учащихся (по отделениям) – 224 уч.:

ИЗО – 73уч.,

Хореография – 48 уч.

Музыкальное отд. – 103 уч.

Класс фортепиано – 24 учащихся;

Класс оркестровых струнных инструментов (скрипка) и виолончель – 24 учащихся;

Класс оркестровых духовых и ударных инструментов (флейта, саксофон, валторна, барабан) - 22 учащихся;
Класс академического вокала – 18 учащихся;
Класс классической, джазовой бас- гитары – 15 учащихся

7. Сведения об учащихя, студентах – лауреатах всероссийских, региональных конкурсов, фестивалей, концертных программ (и т.п.) – 24 лауреата:

Гран-при – 2;

1 степени- 15;

2 степени - 5;

3 степени-2.

8. Преподавательский состав – 39 чел.

9. Количество преподавателей, прошедших КПК в рамках проекта «Творческие люди» - 5 чел.

10. Сведения о преподавателях – участниках выпускных экзаменационных комиссий, участниках работы жюри всероссийских и региональных конкурсов, фестивалей, концертных программ (и т.п.) – 4 преп.

11. Профориентационная работа (в свободной форме – аналитическая справка с указанием количества проведенных мероприятий, списков абитуриентов на 2023-2024 учебный год, планируемые мероприятия, проблемные точки, возможные варианты их решения).

Республиканская детская школа искусств для особо одаренных детей М.Кажлаева на протяжении 15 лет считает профориентационную работу одной из приоритетных. Это и благоприятные условия для обеспечения учебного процесса: кабинеты, профессиональные инструменты, концертные рояли, хореографический зал, оборудованный зеркалами и танцевальными станками, хоровые кабинеты, оборудованные кабинеты изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Благоприятные условия для обеспечения развития профориентационной системы включает стабильный педагогический коллектив. В план основных мероприятий школы ежегодно включаются такие значимые для подрастающего поколения мероприятия: В Музее музыкальной культуры, созданном М.М.Кажлаевым, проходят лекции-концерты с участием учащихся и педагогов, для учащихся организуются мастер-классы и встречи с известными деятелями культуры и искусства (лекция – концерт «Вокальная музыка в творчестве дагестанских композиторов на стихи Р.Гамзатова» - 3 ноября 2023г; мастер-класс пианиста, лауреата международных конкурсов Рустама Мурадова в рамках Форума современной музыки « Творческие пересечения», состоявшийся 8 ноября 2023г.). Отделение Изобразительного искусства периодически проводит выставки лучших работ в Музее Россия –Моя История, в Центральной библиотеке им.Р.Гамзатова, в Кукольном театре.

Традиционно юные музыканты участвуют в мастер – классах , проводимых в ММУ им.Г.А. Гасанова (10 октября – мастер-класс солистов Национального симфонического оркестра, принял участие уч. Калугин Константин), Региональном фестивале юных дарований «Наши Надежды»; Международном фестивале «Это песня твоя и моя»; Региональном конкурс-фестивале на лучшее исполнение произведений дагестанских композиторов; Международном фестивале-конкурсе юных музыкантов OPUS (г. Москва); конкурсе молодых исполнителей оркестровых духовых инструментов им.Должикова (г.Москва); Конкурсе юных исполнителей на струнных инструментах им.И.Л.Шошиной и Н.А.Самусенко (г.Астрахань).Встреча с членами Союза композиторов Дагестана;

«Возложение цветов к памятнику С.Агабабова, посвященное дню рождения композитора»; «Возложение цветов к памятнику Г.А.Гасанова».

Для сохранения преемственности поколений в школе активно поддерживается традиция приглашать бывших выпускников на заключительный концерт- вручение дипломов выпускникам Республиканской школы проводятся класс-концерты, персональные выставки учащихся художественного отделения, показательные выступления хореографического отделения. Ежегодно проводятся тематические родительские собрания (например, «Актуальные вопросы профессионального выбора», «Важность помощи родителей при выполнении домашних заданий по классу скрипки» и др.). Проводятся ежегодные посещения учащимися и родителями такого мероприятия, как «День открытых дверей ССУЗов и ВУЗов, цель которого – познакомиться с учебными заведениями, правилами приема, возможность получить образование по избранной специальности (ММУ им. Г.А. Гасанова, ДХУ им. Джемала). При большой профориентационной работе в РДШИКМ при всех наших усилиях, имеются проблемы профессионального выбора и дальнейшей учёбы наших выпускников. С этой целью для родителей оформлен информационный стенд «Наши будни», «Наши выпускники». Материалы стенда акцентируют внимание учащихся и их родителей на выборе профессии.

12. Материально-техническая база: общие сведения об аудиторной оснащённости – учебная мебель, музыкальные инструменты; оснащённость библиотечного фонда.

Сведения о материально- технической базе и оснащённости учебного процесса ГБУ ДО РД «РДШИМК»

- Объем библиотечного фонда – 3268 экземпляров;
- Фонотека – 573;
- Аудио, видеоаппаратура в классах сольфеджио, музыкальной литературы, слушания музыки, хора, хореографии (ауд. 8,10,35,44), видеопроектор в большом зале;
- Фортепиано – 8 шт., рояли – 6 шт., электрофортепиано – 7 шт., комплект духового оркестра (саксофоны 2 шт., кларнеты 2 шт., гобои 2 шт., флейты 2 шт., трубы 2 шт., тромбоны – 2 шт., валторны 2 шт.), виолончели – 3 шт., контрабас – 1 шт., две ударные установки, бас-гитара, ритм-гитара, комбики – 2 шт.
- Костюмерный фонд: два комплекта костюмов для младшего хора «Улыбайся, солнышко!», комплект костюмов для старшего хора, три комплекта костюмов для танцевальных коллективов.
- Кабинет звукозаписи.
- Класс хореографии им.О.Виноградова, оборудованный зеркалами и танцевальными станками.
- Два кабинета изобразительного и декоративно-прикладного искусства, оборудованные 16 мольбертами, столами, планшетами.
- Кабинет ритмики, оборудованный спортивными снарядами для занятий.
- Хоровой класс, оборудованный специальными сидениями для занятий.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу, брошюратор.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарной охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (сирена), а также установлено устройство тревожной сигнализации для экстренного вызова сотрудников ООО ЧОП «Триада-Охрана» в случае угрозы личной или имущественной безопасности.

Для участия класса хореографии в конкурсах и концертах по мере финансирования приобретались концертные сценические костюмы.

Теоретические классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

В 2020 году Школа М.Кажлаева при поддержке Министерства культуры РД получила рояль Steinway в рамках нацпроекта «Культура».

13. Воспитательная работа

В воспитательной работе школы пристальное внимание уделяется духовно-нравственному развитию каждого ребенка в воспитывающей среде детской школы искусств путем приобщения к многогранному миру искусства, как образцу культурного саморазвития, личностного духовно-нравственного совершенствования. С этой целью в школе созданы и бережно сохраняются традиции, выработанные годами совместной работы преподавателей и учеников, а мероприятия, проводимые из года в год, объединяют их, создавая атмосферу единства и преемственности поколений.

Школа искусств для особо одаренных детей М.Кажлаева, помимо обучения детей, выполняет и культурно-просветительские функции. Она не только прививает детям исполнительские навыки, но и эстетически воспитывает их, учит социокультурному взаимодействию, формирует активную жизненную позицию, повышает и развивает художественный вкус слушателей. Ученики приобретают уверенность в том, что они постигают искусство не только для себя лично, но и для других.

Для популяризации дагестанской классической музыки педагогический и ученический коллектив ГБУ ДО РД «РШИМК» постоянно проводят концерты-лекции, тематические мероприятия для учащихся школ г. Махачкалы в Музее музыкальной культуры Республики Дагестан, экскурсии для учащихся и студентов других образовательных учреждений (так, в октябре 2023г – проведена экскурсия для студентов и преподавателей Педагогического колледжа г. Избербаша). Опыт профессиональной музыкальной культуры родного края - это то, без чего нельзя воспитать полноценную личность. Проведение конкурса на лучшее исполнение профессиональных композиторов Дагестана: Г.Гасанова, С.Агабабова, Н.Дагирова, М.Кажлаева и др., творчество которых является музыкальным наследием республики, и заслуживает особого внимания, способствует приобщению подрастающего поколения профессиональных музыкантов к дагестанской национальной культуре, формированию общечеловеческих ценностей. Конкурс проводится в школах искусств и ССУЗах Республики Дагестан, с финальным отбором в ГБУ ДО РД «Республиканская школа искусств М.Кажлаева для особо одаренных детей».

Международный фестиваль юных дарований «Эта песня твоя и моя» проводит Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Республики Дагестан «Республиканская школа искусств М.Кажлаева для особо одаренных детей» при поддержке Министерства Культуры Республики Дагестан. Участники Фестиваля – юные музыканты России, ближнего и дальнего зарубежья. Фестиваль проходит каждый четный год, начиная с 2012 года.

Неоценима значимость фестивалей и конкурсов, проводимых в РДШИМК в создании условий для творческого развития и профессионального становления одаренных детей Северного Кавказа в сфере музыкального искусства. Поиск и поддержка талантливых детей Республики Дагестан, участие этих детей в конкурсах, фестивалях, творческих школах и других творческих мероприятий Российской Федерации, создание условий взаимодействия музыкальных учебных заведений Российской Федерации в едином культурном пространстве и, как результат - сохранение традиций классического музыкального образования.

14. Работа по профилактике асоциального поведения молодежи (терроризм, экстремизм)

В план воспитательной работы РДШИМК включено много мероприятий патриотической и социальной направленности: это концертные мероприятия, посвященные празднованию Дня Победы, классные часы антинаркотической и антитеррористической направленности; беседы, посвященные теме толерантности, Дню Матери, Международному Женскому дню, Уроки мужества; на День защиты детей - Организация выставок с учащимися отделения класса ИЗО «Мы за мирное небо».

Основные действия по снижению экстремистских и террористических проявлений среди учащихся в школе для одаренных детей нацелены на:

- создание условий для снижения агрессии, напряженности, экстремистской активности в среде детей, подростков и молодежи;
- создание условий для воспитания успешной, толерантной, патриотичной, социально ответственной личности;
- создание механизмов эффективного влияния на процесс социализации личности молодого человека, включения его в социокультурное пространство ближайшего сообщества и социума в целом;
- развитие конструктивной социальной активности детей и подростков.

Исходя из поставленных целей, в школе искусств присутствуют такие направления противодействия экстремизму и терроризму:

- проведение бесед с целью освоения обучающимися общечеловеческих норм нравственности и поведения; рассмотрение вопросов профилактики правонарушений, правового воспитания, формирования законопослушного поведения обучающихся на коллегиях, педагогических советах, классных собраниях, в малых группах;
- организация индивидуальных встреч, обучающихся и их родителей с педагогами школы, приглашенных сотрудников правоохранительных органов по вопросам правового воспитания и формирования законопослушного поведения обучающихся.

Отчетный годовой концерт «Мы в мире музыки находим вдохновение»

Оформление информационных наглядных материалов анти экстремистской и антитеррористической направленности: «Мир без насилия».

15. Примерное перспективное планирование на 2024-2025 уч.год, с учетом существующих проблем(перечислить) и предложений возможных вариантов их решения

- Создание условий для формирования творческой среды в «РДШИМК», способствующей раннему выявлению одаренных детей;
- Развитие системы поддержки талантливых и одаренных детей;
- Обеспечение доступности школы искусства для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- Обеспечение сохранности контингента обучающихся и качества подготовки выпускников;
- Повышение кадрового потенциала;
- Обеспечение условий для реализации образовательных программ;
- Модернизация материально-технической базы.
- Обеспечение качественного классического и инновационного образования в сфере музыкального искусства;
- Создание необходимых условий для личностного развития одаренных детей, реализации их потенциала;
- Культивирование одаренности и таланта;
- Создание необходимых условий для профессионального педагогического сопровождения, для достижения высоких результатов